

ქართული ლიტერატურის ცოდნა და მისი სწავლების მეთოდობა (ლიტერატურის თეორიისა და ტექსტის რეცეპციის საკითხები სამეცნიერო სიახლეების მიხედვით)

სასწავლო გეგმა:

I დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	აგიოგრაფიული ტექსტის სწავლების მეთოდობა	საბა მეტრეველი	ლექცია	1,5
2	აგიოგრაფიული ჟანრის სპეციფიკა	საბა მეტრეველი	ტრენინგი	1
II დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	”ვეფხისტყაოსნის” ესთეტიკა	მაკა ელბაქიძე	ლექცია	1,5
2	სამოსლოს სიმბოლიკა “ვეფხისტყაოსანში”	ნანა გონჯილაშვილი	ტრენინგი	1
III დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	ავტორი ტექსტში (ჰერმენევტიკული ანალიზი)	რუსუდანი ცანავა	ლექცია	1,5
2	ვეფხისტყაოსნის” ზოგიერთი ტაეპის ინტერპრეტაციისათვის	ლია კარიჭაშვილი	ტრენინგი	1
IV დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	სიმბოლიზმი და გალაკტიონი	თემურ დოიაშვილი	ლექცია	1,5
2	რომანტიზმის სწავლება სკოლაში	თამარ შარაბიძე	ტრენინგი	1
V დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	მეტაფორა და სხვა ტროპული სახეები	რუსუდანი ცანავა	ლექცია	1,5
2	ტროპულ სახეთა მიმართება ნაწარმოების იდეასთან რეალისტურ პროზაში	მაია ნინიძე	ტრენინგი	1

VI დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	მოდერნიზმი	სოსო სიგუა	ლექცია	1,5
2	ალუზია, ტექსტი და ინტერტექსტი	მაია ნინიძე	ტრენინგი	1

VII დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	იმპრესიონიზმი	ინგა მილორავა	ლექცია	1,5
2	ნიკო ლორთქიფანიძის ტექსტის სწავლებისათვის	ინგა მილორავა	ტრენინგი	1

VIII დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	პოსტმოდერნიზმის ისტორია	ლევან ბრეგაძე	ლექცია	1,5
2	ლექსის განვითარების ეტაპები	თამარ ბარბაქაძე	ტრენინგი	1

IX დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	ტექსტის რეცეპცია	ლევან ბრეგაძე	ლექცია	1,5
2	მესიანიზმის იდეა “კრიგოლ ხანძოელის ცხოვრებაში”	ლალი რუხაძე	ტრენინგი	1

X დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.

pdfMachine
 A pdf writer that produces quality PDF files with ease!
 Produce quality PDF files in seconds and preserve the integrity of your original documents. Compatible across nearly all Windows platforms, simply open the document you want to convert, click "print", select the "Broadgun pdfMachine printer" and that's it! Get yours now!

1	გალაკტიონის ტექსტის აღქმა (“ნიკორწმინდა” ფრთები და დიადემა)	თემურ დოიაშვილი	ლექცია	1,5
2	ვინ არის რუქა?	ლალი რუსაძე	ტრენინგი	1
XI დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	”ვეფხისტყაოსნის” სიუჟეტი და კომპოზიცია	მარიამ კარბელაშვილი	ლექცია	1,5
2	აღზრდის პრობლემა “ვეფხისტყაოსანში”	მარიამ კარბელაშვილი	ტრენინგი	1
XII დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	”შითოსური და ფოლკლორული “ვეფხისტყაოსანში”	თამარ ხვედელიანი	ლექცია	1,5
2	“შუშანიკის წამების” დასაწყისის პრობლემა	ია გრიგალაშვილი	ტრენინგი	1
XIII დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ..
1	”განთიადის “შექმნის ისტორია	ჯული გაბოძე	ლექცია	1,5
2	”გამზრდელის” გმირთა სახეების ახლებურად გააზრება	ჯული გაბოძე	ტრენინგი	1
XIV დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ..
1	ვაჟა-ფშაველას სწავლება სკოლაში	თამაზ ვასაძე	ლექცია	1,5
2	”ველისმკამელის” იდეურ-მხატვრული ინტერპრეტაციები	ქეთევან შენგელია	ტრენინგი	1
XV დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ.
1	ტექსტის დეკოდირების პრინციპი („ჯაყოს ხიხნები“)	ნონა კუპრეიშვილი	ლექცია	1,5
2	„ჯაყოს ხიხნების“ პრობლემატიკა და ფინალის გააზრება	ნონა კუპრეიშვილი	ტრენინგი	1
XVI დ დ ე				
№	თემა	ლექტორი/მწვრთნელი	ფორმა	დამ. სამუშ. საათ..
1	გრიგოლ რობაქიძის “ჩაკლული სულის” გააზრებისათვის	მაკა ჯოსაძე	ლექცია	1,5
2	აღექსანდრე ვაზბეგის ბიოგრაფიის ანარეკლი “ხვეისბერ გონაში”	ელისაბედ ზარდიაშვილი	ტრენინგი	1

pdfMachine
 A pdf writer that produces quality PDF files with ease!
 Produce quality PDF files in seconds and preserve the integrity of your original documents. Compatible across
 nearly all Windows platforms, simply open the document you want to convert, click “print”, select the
 “Broadgun pdfMachine printer” and that’s it! Get yours now!