

## კონფერენციის პროგრამა

- ლია კარიჭაშვილი – შესავალი სიტყვა
- ნანა გონჯილაშვილი – ბინარული სემანტიკის ერთი ნიმუში და მისი განსახოვნება „ვეფხისტყაოსანში“
- ლია წერეთელი – მეფედკურთხევა „ვეფხისტყაოსანში“
- თამარ ხვედელიანი – საჩუქრის მხატვრული ფუნქციის მითოსური ასპექტები „ვეფხისტყაოსანში“
- მარიამ კარბელაშვილი – ზოგიერთი იურიდიული ტერმინის შესახებ „ვეფხისტყაოსანში“
- ლია კარიჭაშვილი – გონისა და ჭკუის ცნებათა სემანტიკისათვის „ვეფხისტყაოსანში“